Martes 5 de mayo

El sentido cristiano del sufrimiento

Dr. Ulises Bidón Vigil de Quiñones

Natural de Sevilla, vecino del Porvenir.
Estudió en el colegio Claret.

Casado, con cinco hijos y seis nietos. Licenciado en medicina y cirugía, especialista en psiquiatría por la facultad de medicina de Sevilla. Ha trabajado en el área de psiquiatría del hospital Virgen Macarena.

Catequista de primera Comunión, cursillos prematrimoniales y de adultos en la Parroquia de la Inmaculada Concepción.

Perteneciente a la Hermandad de Veracruz de Sevilla y secretario del concurso de fotografía cofrade "ultimo tramo" de Sevilla.

Resumen de la ponencia:
Visión del sufrimiento desde las Sagradas Escrituras, de la Iglesia y últimos Pontífices. Así como desde el punto de vista personal y comunitario. Cuestionarnos ¿que respuesta damos los cristianos ante el sufrimiento que nos rodea?, ¿ayuda o no ayuda el tener fe ante la enfermedad?.

Como en años anteriores, en este mes de mayo se va a celebrar la XX edición de Primavera en Santa Cruz.

Este nuevo ciclo se ha programado para ofrecer alternativas de formación y divulgación desde el punto de vista cristiano que resulten atractivas para el mayor número de personas posible.

Así se mezclarán los aspectos históricos, éticos , y musicales con los del pensamiento religioso y científico.

Los actos se han programado para los días 5, 12 ,19 y 26 de mayo.

Queremos invitarle expresamente a estos actos, y hacerle extensiva la invitación a cuantas personas quieran acompañarnos en esta nueva edición.

Hermandad de Santa Cruz
C/ Carlos Alonso Chaparro,
nº2 (Local). 41004 Sevilla
Teléfono: 954 22 10 60
www.hermandaddesantacruz.com

XXI Ciclo de Divulgación Cristiana / Mayo 2015

PRIMAVERA EN SANTA CRUZ

Organizado por la Ilustre y Antigua Hermandad del Santísimo Sacramento y Nuestra Señora de la Paz; Fervorosa Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de las Misericordias, Santa María de la Antigua y Nuestra Señora de los Dolores, junto a la Parroquia.

Martes 12 de mayo

Concierto: Exsultate,jubilate. Misa de la Coronación.

Coral San Felipe Neri
Juan Manuel Barahona, director

Orquesta del Conservatorio Cristóbal de Morales
Francisco-José Cintado, director

Exsultate, jubilate, K. 165, es motete religioso de Wolfgang Amadeus Mozart escrito en 1773.
Fue compuesto durante la visita del compositor austríaco a Milán, en la época en la que viajó a Italia.[1] Fue escrito para el castrato Venanzio Rauzzini, el favorito de Mozart para sus óperas. En las representaciones modernas, es interpretado normalmente por una soprano.

Misa de Coronación para coro, solistas y orquesta en do mayor (KV 317) es una obra de arte sacro del repertorio clasicista compuesta por Wolfgang Amadeus Mozart. Se trata de la decimosexta misa escrita por Mozart.

Mozart escribió esta misa para las celebraciones de Pascua de 1779, y al igual que toda la música compuesta en este periodo muestra la nueva madurez del compositor. Parece ser que el sobrenombre de esta misa se debe a que se interpretó en Viena durante las celebraciones de la coronación del emperador Leopoldo II en 1791 o la del emperador Francisco II en 1792.

Martes 19 de mayo

¿Derechos humanos? Empecemos por analizar el primero, el derecho a la vida

Sra. Dª Mª Asunción Milá Sagnier

Viuda del Sr. D. Manuel de Salinas Benjumea,
padres de doce hijos.

Secretaria general de la asociación contra la pena de muerte que presidia D. Ramón Carande. Fue Vicepresidenta nacional y presidenta en Sevilla de Amnistía Internacional.

Estudios de Teología en el Seminario de San Telmo.

Numerosos artículos en prensa e intervenciones en prensa, radio y T.V. desde 1960.

Participación en mesas redondas, coloquios y congresos nacionales e internacionales.

Resumen de la ponencia:
En que situación se encuentra y que responsabilidad nos incumbe a los creyentes. Porque ese derecho no se fundamenta en la inocencia sino, como afirmó el Concilio Vaticano II, en la dignidad de la persona por su filiación divina.

Martes 26 de mayo

Santa Teresa de Jesús, maestra de oración para tiempos recios

Reverendo Sacerdote D. Ángel Moreno Sancho

Vicario para la vida consagrada de Sigüenza, animador del centro espiritual de Buenafuente, Guadalajara.

Licenciado en Estudios Eclesiásticos, por la Facultad del Norte de España, sede en Burgos. Licenciado en Teología de la Vida Religiosa, en el Instituto de Teología de Vida Religiosa de Madrid, dependiente de la Universidad de Salamanca. Doctorado en Teología de la Espiritualidad, en la Facultad de Teología del Norte de España, sede Burgos.

Profesor invitado en el Instituto Teológico de Vida Religiosa, de Madrid, en el Instituto Superior de Pastoral, en la Facultad de Teología del Norte de España. Colaborador en diversas revistas de espiritualidad.

Obras publicadas más significativas

- Éste es el hombre, seguimiento de Jesús.
- Orar desde Buenafuente.
- ¿Cómo voy a comprender, si nadie me lo explica?.
- El Amigo del alma. Pan de Eucaristía.
- Palabras entrañables, déjate amar (9ª Ed).
- La imagen de Cristo en la contemplación de Santa Teresa de Jesús (Tesis Doctoral).
- Orar con Santa Teresa de Jesús.